



ПАЛАТА ПОСЛІВ УЖЕ УХВАЛИЛА ЗАКОН ПРО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

ВАШИНГТОН. — Палата послів нарешті взяла до голосування проект закону про суспільне безпечення. Проект ухвалено 372 голосами проти 33. Висхід голосування вважають великою перемогою для федеральної адміністрації.

Голова комітету палати послів для прихвильювання перед ухваленням закону, що цей закон матиме певно величезне значіння суспільне й економічне, бо він постановляє, як уряд має стягати з підприємців і робітників податки для підтримання широко закресленого плану про річні пенсії для старих людей та відшкодування для безробітних.

ПРЕЗИДЕНТ ЗАРЯДЖУЄ РОЗСЛІД БАВОВНЯНОГО ПРОМИСЛУ.

ВАШИНГТОН. — Президент Рузвельт приказав розслідувати ткацький промисел. Розслідувати мають рівночасно аж два тіла. Слідство має об'єднати всі сторони промислу, навіть питання, наскільки машинерія цього промислу перестаріла.

Зарядження президента Рузвельта було вислідом недавньої заяви фабрикантів бавовняних виробів, що, мовляв, промисел стоїть над пропастью через конкуренцію заграничних виробів, передовсім Японії. Ця конкуренція теж має бути предметом подірного розсліду.

АМЕРИКА ПРОТЕСТУЄ ПРОТИ НІМЕЧЧИНИ.

ВАШИНГТОН. — Американський департамент стейту вислав віслючому уряду гострий протест проти крижидження Американців та ломання контрактів з Американцями.

Як останній приклад такого крижидження нота подає, що недавно німецький уряд відмовився дати Американцям готівку за купони на позички.

КОНГРЕСМЕН ПРОТЕСТУЄ ПРОТИ ОБМЕЖЕННЯ СВОБОДИ СЛОВА.

НЮ ЙОРК. — Конгресмен Гемилтон Фиш Молодший підняв публічний протест проти того, що радіова станція "Добло-Ейч-Ей" не розіслала його промови, виголошеної на цій станції.

Конгресмен додається, що станція зробила це тому, бо він почав у своїй промові критикувати уряд.

Гемилтон Фиш добаچه в цьому порушенні свободи слова та запевняє, що внесе протест до федеральної радіової комісії.

УРЯД ПРИЗНАЄТЬСЯ ДО ПІДСЛУХУВАННЯ ТЕЛЕФОНІВ.

СИРАКЮЗ (Ню Йорк). — На розправі проти "Дона" Шульца, що, як кажуть, є одним з найбільших бутлегерів Америки, обвинуваченого за несплати федеральних податків від своїх козлових продажів, ставали як свідки урядові детективи й призналися, що вони шість місяців підслухували кожну розмову підприємства Шульца.

ДИВНИЙ ВПЛИВ ХЕМІКАЛІЙ НА ВДАЧУ ЗВІЯТІВ.

ФІЛАДЕЛФІЯ. — На зборах Американського Філософського Товариства виступав д-р Оскар Ридел з Карнегієвської Інституції у Вашингтоні з невичинно цікавим відчитом про вплив хемічних чинників на поведінку звірят.

Прелюг ілюстрував свій відчит живими фотографіями, знятими підчас своїх розслідувань. Ці фотографії показували, наприклад, дозрілу самицю шкура, що піклувалася ніжно двома беззадними голубятами, учений-серед звичайних умовин вона повинна би зістися. Учений говорив, що цю дивну поведінку у шкурці викликав він застосуванням їй під шкіру "гормонів" (віділані з пігуїтаріальної дозоз). Під впливом цих застосувань, говорив учений, шкурка перемінює свою поведінку супроти малих звірят. Учений припускає, що "гормони" дають звірятам нову свідомість та вводять у її інстинкти певні зміни. Шкурка немовби забуває на свій інстинкт убивання та починає поводитися супроти малих голубят, гейби вона була мати цих голубят.

Прийняти на відміти вчені признали колисьале значіння відкриття д-ра Ридела. Це відкриття дає новітні перспективи на перебіжні чуттєві об'яви. Вони розкривають теж можливість впливання й на поведінку людей через застосування відповідних хемічних препаратів.

ЖДЕМО НА НЕГАЙНЕ ВИПОВНЕННЯ КВЕСТІОНАРІВ ДЛЯ ПРОПАМ'ЯТНОЇ КНИГИ У. Н. СОЮЗУ. ПРОСИМО ВІДДІЛОВИХ УРЯДНИКІВ ПОЛАГОДИТИ ЦЮ СПРАВУ НАЙДАЛІ ДО КІНЦЯ КВІТНЯ.

ПРО СОВЕТСЬКИХ ШПИГУНІВ.

Американця Роберта Гордона Свіда, обвинуваченого за шпигунство в користь Советів, звільнено в Парижі від вини і кари. Свід признався, що був комуністичним ідеалістом і хотів прислужитися Советам. Але переконався, що ті більшовики, з якими йому приходилося працювати, були мало зацікавлені в ідеалах, а більше в тім, скільки можуть на шпигунстві заробити.

КАСОВІ ВЛОМНИКИ В КАЛУШІ.

До білоруської каси Народного Дому в Калуші вломалися вночі злодіи і, вивинивши дну в мурі, добулися до рахункового біора Повитового Союзу Кооперативів, де знаходився огнетрива каси. Вломники розпорозли касу і вкрали з неї готівку 500 зл. Не лишили на місці ніяких відтисків, отже при роботі були якісь фахові вломники. Ті самі мабуть вломники відвідали також будинок місцевого суду, де вкрали тільки годинник.

МОСКВА ЗВІНЮЄТЬСЯ З ЕВРОПОЮ.

В Москві почали велику пропаганду за те, щоб Москва, годинник та бойовий зверхник виглядом нагадували культурний світ. Ця пропаганда є продовженням попередніх погонів советського уряду, який дозволяв навіть створити кілька танцевальних локаліт в барі у Москві, щоб чужинцям здалося, що вони не в Москві, а в Парижі. Рівночасно йде пропаганда за фрази та смішники. Московські крашів вже позбувалися, як фрази та смішники виглядають, отже мусять наново вчитися шити шк "буржуазніе предрасудки", як дотепер говорилось. З годинник не така проста справа, бо нема бритов та вістр до машини до годинника. Індустрія, що правда, вилускає їх дуже багато на ринок, але всі вони такі, що до всього іншого можна їх уживати, лише не до годинника. Свого часу один московський цар приказав був силою відіраувати бороли Москвичам артистскратам, щоб вони виглядали по європейськи. Мабуть те саме прийде зробити і Сталінові.

ШО ВАРТА ЖІНКА.

В місцевості Шубін біля Познаня залізничний смерит Олзебко довідався, що його жінка, молодша від нього 10 літ, його заруджує. Не надумавшись довго, пішов до її приятеля, власника різьного господарства, і заявив, що згодиться на розвід, якщо дати йому від нього 2,000 зл. і дві корови. На другий день смерит одержав бажану суму, а на його загороду пригнані дві корови, після чого пані Олзебко перенеслася до свого приятеля.

ПОВИШЕННЯ ТАВРУЄ СВОЮ ЖЕРТВУ.

У тюрмі в Смітленд, Кентокі, виконано кару смерти на мотозі. Бо всьог 23-літній Виллем Т. Ді Бові, засуджений на смерть за те, що, мовляв, підчас нападу на одну крамницю він же засилував одну жінку. В цьому стейті присуд кару виконують звичайно електрикою, але у випадку засуду за засилування через підвищення на підвищенні під шибеницю, він почав довжесну промову, в котрій закидав, що його засуджено несправедливо, бо, мовляв, він жінку зовсім не насилував. Дали накинувши він гостро на цю жінку, котра казала, що її засилувано, а котра приїхала поглянути на вішання. Він назвав її обвинуваченою та казав, що вона повинна стояти на його місці. Він говорив 45 минут, осуджуючи же шерифа й горожанський організацію самооборони. Щойно як скінчив свою промову, шериф дав знак своїм помічникам, щоб протали шнур.

ЗЛОВЖИВАННЯ ПРИ ВІПСЬКУ.

У військовому суді у Вільні ведеться процес проти поручника артилерії Євгена Васильєвича за спонсрування 100 тисяч зл. Обвинувачений пробував звалити відповідальність на свого команданта, одначе експертиза, переведена п'ятьма знавцями, ствердила, що звинувачений сам Васильєвич. У зв'язку з цим справою є процес цивільного кватирмастера Мих. Малюковського, що теж стався звалити вину на команданта полку.

СТАРЕНЬКА МАТИ ПОСТРІЛА СІНА.

В Антибах на французькій Рів'єрі 79-літня вдова Мрозевська з Одеси постріляла свого сина Сергія. Сина вже кілька разів були інтернували, що він дівстав напади божевілья. Тяжко раненого сина забрали до шпиталю, а маму арештували. Виправдувавшись вона тим, що стріляла у власний обори, бо син відгрозився, що вб'є її.

ГОРЬКИЙ ПРОВІДНИКОМ БЕЗБОЖНИКІВ.

Як повідомляють з Москви, відомого письменника Горького вибрали до президії організації безбожників. Горький прийняв вибір і об'явив провід боротьби з релігією та церквою.

БУДЯТЬСЯ З ПРОСОННЯ.

На піднесенні захід від Римана, ген аж по зелену чеську "смуку", будається лемківське село. Дошню задумку оселитися чиньтально "Простіві", оба Короліки горіуться радо до жінок українського слова, Шкери працюють, аж мило, Дальною, Воля, Яселко, Терстє, та Завалда певною та приспішеною ходю йдуть назустріч крахому.

ЯК БЛАВЛЯТЬСЯ „СТШЕЛЬЦІ“.

Стрелецький союз у Суwalkах уладив на закінчення місяця забаву з танцями та — алькоголем. На забаві приїшло до загальної бійки з якої чотирі особи, тяжко ранені, відвезено до шпиталю, де одна вже вмерла, а три висиділися на смерть. Крім того легко ранених є 17 осіб, між ними дві жінки. Про переполох, який панував на забаві, свідчить факт, що гості відікали вікнами по ринках з першого поверху, а жінки, не зв'язуючи на зимо, побігли до дому в балевих сукнях. Домівку „Стшельці“ зовсім знищено, бо навіть під розвалено, аж вживаючи кафе до біжка.

ЗАЛІЗНИЦА КАТАСТРОФА.

Жахлива залізнична катастрофа склалася на перехресній стації в англійській провінції Гертфордшир. Попищений тоїваров поїзд, що доставляв молоко до Лондону, наїхав на вугільний поїзд, і розбив половину своїх вагонів. За кілька мит на купу розбитих вагонів наїхав повною парною попищений тоїваров поїзд. На доважок пригнав ще четвертий тоїваров поїзд, що доставляв месо до Лондону, і теж вилупався в купу розбитих вагонів. На місці катастрофи поставала ціла гора дошок, злізла і розкинених тоїварів. Месо, конювни молока, вугіль і почтові мішки валялися на просторі кількох сот метрів довкола. Один вагон з месою став на сипину аж на двох ярусах господарського будинку. При катастрофі загинули кілька осіб.

ВІДКРИЛИ НАЙСТАРШЕ МІСТО НА СВІТІ.

До Моску, нафтового міста, поблизу Тигром, приїхала торік група американських учених, які тепер кажуть, що зробили епохальне відкриття. Розкопуючи узгір'є Теге-Гавра, покриті румовищем і попелом, відкрили руїни міста, що походить вперед кількох тисяч літ. В цьому місті вилуповано 13 мезопотамських міст однією на один. Найстарше місто походить з VI століття перед Христом. В тих руїнах знайшли останки глиняної посуду і кам'яні ножі. Узгір'є Теге-Гавра лежить напотибі найбільшого міста Нініва (Ниневія). Учені дослідили його тільки до половини, але вони кажуть, що під знайденою поверхнею знаходяться ще 6—8 верстов румовищ, які є колишнього найстаршого цивілізацій людства.

МОРОВА ПОШЕСТЬ В АФРИЦІ.

Морова пошесть, яка шириться в південній Африці, вилупа в останньому часі з новою силою. В останніх дніх стверджено 14 випадків смерті серед Еропейців і 41 серед туїльців.

В ЯВОРІВЩИНІ ГОЛДУЮТЬ 24,000 ОСІБ

Львів. — Заходом товариства „Сільський Господар" відбулася 8-го квітня нарада в справі допомоги голодним Яворівицям. На нараду прийшли представники наших центральних установ і преси. В звітї стверджено таке:

Селянство в Яворівиці цього року голодувало. Раз на день у селянській хаті горів вогонь і тільки один раз на цілий день родина їла всагалі. Тому до постійного голодування селянство привикло. І коли нині самі селяни заговорили про голод, то тому, що положення їх дійсно страшне, розлучили. Передено в 44 селах статистику, яка виявила, що 2,274 родини голодують у буквальному значінні, 2,225 родин їдять же деше (чотирма бульбями на день жне ціла родина), разом голодують 4,524 родин. З цього дослосих осіб голодують кругло 14,000, дітей аж до 10 років 10,000, разом 24,000. Голод у Яворівиці лянний і загрозливий. Він повинен знайти в цілому громадянстві, в краю і поза границями краю, якнайшрїшній відгомін.

ЩЕ ПРО „ВИЗАНТИЙСЬКО-СЛОВ'ЯНСЬКИЙ ОБРЯД“.

Львів. — Митрополит А. Шептицький дав висянення висланиковим редакції „Діла" щодо назви „византійсько-слов'янський обряд", який вжито в декреті Апостольської Столиці. Митрополит пояснив, що тим декретом виразно означено греко-католицький обряд як византійський. Далі стверджує, що є тільки один і той самий обряд у Галичині і на Закарпатті і в Югославії і в Америці як теж серед наших братів на Волині, Підляшші, Поліссі й либ, є членами одного й того самого византійсько-слов'янського обряду" є наукова, а не юридична. Значить, назва „греко-католицький" залишається, як і досі, ненарушена і в практиці остається все по старому. Бага того наукового означення, казав митрополит, є величезна під оглядом національно-ідейним, бо „відтепер усі сини нашого народу, де вони не жили, є членами одного й того самого византійсько-слов'янського обряду“.

З той заяви митрополита виходить, що зникає назва „східно-слов'янського обряду", форсована Поляками особливо на Волині. Митрополит сказав далі: „Маємо той самий обряд, що наші православні брати на Волині, Холмщині, Поліссі і Підляшші" та що „лучність наша з нашими відділеними братами в обрядах є для нас великою ваги і зі становища церковного і національного, бо скріпляє в нас надію, що прийдуть часи, в яких ніщо не буде нас ділити“.

НА ПАСКУ ВОЄННИМ ВДОВАМ І СИРОТАМ.

Львів. — Товариство „Український Фонд" Воєнних Вдів і Сиріт" перевело в неділю, 14-го квітня, прилюдну збірку жертв у користь воєнних вдів, сиріт і батьків по полігалих у 1918—1920 рр. членів Української Галицької Армії.

ПРО ЩО МРІЄ „ВЕК НОВИ“?

Львів. — Польський „Век Нови" розписується у статті „Польський рік серед греко-католиків" про ті блаженні часи, коли то українські священники і їхні сини брали участь у польських повстаннях, когдони вдова говорили тільки польською мовою і тож мовою проповідували в церкві. І приходиться до висновку, що треба вважати увагу звернути на те, щоб ті часи знову вернутися.

ПОГАНУ З АСІСАМИ НА УКРАЇНІ.

МОСКВА (Росія). — „Ізвестія" повні відомостей з України, з яких виходить, що по різних місцевостях не підготовлено весняної сибви.

„ЗАПОРОЖЕЦЬ ЗА ДУНАЄМ" У КИЇВСЬКІЙ ОПЕРІ.

Львів. — У „Ділі" пишеться про передачу через радіо з Києва „Запорожця за Дунаєм". Чути було спів Оксани „Ангел ночі" і дует „Ластівко моя прекрасна". Виконання було в супроводі симфонічної оркестри. Потім заповідань київського радіо заявив, що це передано другу дію опери „Запорожець за Дунаєм" зі сцени київського оперного театру. У зв'язку з тим дописувач „Діла" пригадає, що від років їдуть заходи обнови ти першу й талановито написану комічну оперу головно з того бою, щоб додати дію про побут Караса в султанський палаці. Ту саму ідею мали незалежно від себе і в Галичині на Надпіннянщині. В Галичині третю дію доробив Роман Купчинський, а музику написав д-р Ст. Людкевич. Те саме сталося і на Україні під Закарпаттям, де доробив цю дію композитор Йорин, мабуть з походження Жид, тепер диригент київської опери. Він теж написав перед кількома роками українську оперу „Кармелюк". Ще була інша переробка „Запорожця за Дунаєм". В ній не осталося нічого з дійсного „Запорожця", бо його перероблено на більшешийський лад і акцію пере несе до Африки, щоб легше висвітити шлях української імміграції, що прагне вертатися в рідний край.

"SVOBODA" (LIBERTY)

FOUNDED 1893

Ukrainian newspaper published daily except Sundays and holidays at 81-83 Grand Street, Jersey City, N. J. Owned by the Ukrainian National Association, Inc.

Edited by Editorial Committee.

Entered as Second Class Mail Matter at this Post Office of Jersey City, N. J. on March 30, 1911 under the Act of March 8, 1879.

Accepted for mailing at special rate of postage provided for in Section 1103 of the Act of October 3, 1917, authorized July 31, 1918.

За оголошення редакція не відповідає.

Тел. "Свобода" Bergen 4-0237. — Тел. У. Н. Союз: Bergen 4-1016.

Адреса: "SVOBODA", P. O. BOX 346, JERSEY CITY, N. J.

ПОЛЬЩА МІЖ МОЛОТОМ І КОВАЛОМ

Від якогось часу в недуже то зіграні концерти європейських держав частенько вивирається, як при гри кепський музикант, Польща. Своєю часу вона здивувала всіх наглим зближенням до більшовицької Росії, з котрою перед цілим світом записалася бути вічним ворогом. Потім, таксамо несподівано, вона підійшла до Німеччини, і то до Німеччини Гітлера. Тепер знову зробила несподіванку: казали, що коли Ліга Націй буде давати Німеччині догану, то між нечисленними державами, що здержатися від голосування за догану, буде Польща. Так писалося одного дня, а на другий день Польща голосувала за догану нібито союзній Німеччині.

На перший погляд ока тяжко знайти розумну основу цієї політики, що виглядає на лет кузню. Здавалось би, що це все одна непоспівність. Однак, як недавно розкрив "Манчестер Гардієн" з приводу візиту англійського міністра Ідена в Берлін, Москві й Варшаві, польська політика має своє зерно в географічному положенню Польщі.

Як відомо, Гітлер грає вчині в Європі на нуту більшовицького страхування. Він хотів би об'єднати європейські держави коло програми більшовицької небезпеки та потреби загально-європейського походу на Москву. На цій політиці Гітлер виграв у краю, і на цій політиці він хотів би виплисти на європейських овидах.

Та Гітлер не може робити походу на Росію, якщо не дістане на це згоди Польщі, бо не може німецька армія напасти на Росію, не перейшовши вперед території польської держави. Щоб довести до походу західної Європи проти Росії, треба Німеччині перш усього переконатися Польщу, щоб вона дозволила на такий похід через Польщу. Без згоди Польщі на такий похід можна би рахувати тільки тоді, якщо Німеччина була така сильна, що не потребувала би з Польщею рахуватися. До того же Німеччині далеко.

Однак Німеччина вже нині дужа від Польщі. Польща почуватися як аланій між двома дужими Польща почуватися від неї слаба. Слаба вона теж від Росії. Словом, Польща почуватися як слабій між двома дужими сусідами. До того її границі отворені до Німеччини й до Росії. На дмір її нещасть, на випадок війни між Німеччиною й Росією одна з тих держав, що програв, може втратити багату територію, але вона з лиха землі не пропаде. Зате якщо Польща пристала до сторони, що програв, вона може зовсім перестати існувати.

Ось це заставляє Польщу бути дуже обережною в політиці. Це заставляє її літати, божівельним куліковським летом, щоб тільки не попасти під рушницю стрільця.

Чи вратує її куліковська політика, покаже будучиність. У минулому така політика доводила до розбору Польщі.

МАСАРИК ЯК ФІЛОСОФ

З приводу 85-літніх роковин народження президента чехословацької республіки, Т. Масарика, відомий французький журнал "Les Nouvelles Littéraires" присвячує йому в ч. 3 дня 9. III. ц. р. довшу статтю пера письменниці Малден Давіда, до якої додано ще й дві коротких вивітки з творів і вистовів великого чеського державника. Огі то вивітки й подаємо їм тут читачам "Свободи" в перекладі українського мовою.

1. В чому найвище досягнення?

В одній з розмов із чеським письменником К. Чапком, в якій цей поспитав Масарика, що він уважав найвищим досягненням свого життя, президент відповів:

"Коли маю вам сказати правду про те, що видається мені триумфом мого життя, то знайте, що ним не вважаю я ні факти, що я став президентом, ні почесті, які я вважав за своїм стійким достоїнством, що я вважав за найважливішим. Мое особисте щастя задовольняє мене далеко глибоше. А саме — на переконання, що я навіть і як шеф держави не потребував відірватися нічого з того, що було моєю глибокою вірою і глибокою любов'ю ще тоді, коли я був будинком студентом, а далі викладачем молоді і громадським діячем. І найбільше шалений переконанням, що й тоді, коли я опинився при владі, я не виділяв ніяких інших законів моралі й ніяких інших основ мого становища до людей, до могой Рідного Краю й до всього світа, як ті, що ними я завжди керувався і раніш. І я хочу сказати, що я дожив повного потвердження і розвитку всього, в що я вірив. Таксамо, що не довелось мені ніколи сумніватися в глибокій моєй вірі в гуманність і демократію, на могому шляху до правди і в слухах моєї пошани для найвищою з усіх релігійних і моральних законів, а саме — любови до ближнього. А говорю я це на основі досвіду, добутого мною ще й тепер з кожним днем могою урядівання. І повторюю, що й для держав, і для всіх народів та їх керівників немає нішого морального закону над той, що зовсім."

бовежу і кожну людину. Але те, що тут притім найвищим, це не чисто особисте — щоб не сказати: самолюбне! — вдоволення здало того що у ньому усього могою існування лишився, і наперекір найрізкішим та найважливішим випадкам, усе таки — самим собою, а радісно почитання нехитості й достовірності тих високих ідеалів людства, яких я намагався служити. Отак і я можу сказати собі, що в неспівній боротьбі за краще майбутнє моє батьківщини і всього людства я стояв там, де мені стояти годилося. А змога, сказати собі таке, що, коли вислі доконали проклясти все мое людське життя і зробити його, як то кажуть — щасливим."

2. Безсмертність душі.

"Коли я думаю про вічність, то каже Масарик — то мені вникається не так смерть і те, що вийде з нею, а життя і його зміст. По могому останньому безсмертності це — багатство й вага людського життя та людської душі. Людина і собі, й таким як вона, приписує тим більшу вагу у значенні, чим свідоміше почуває себе істотою духовною. Показати безсмертності душі вважається тісно з вірою в Бога, з довірою до ладу у всьому світі та з вірою в непереможність правди. І не будь безсмертності душі, то й не було б у світі ідеалу доконали справедливості, ні ідеалу доконали рівності. А люди всілякі люди повинні і справжнім життям лиш настільки, наскільки почуватися душами між іншими душами."

3. Демократія.

Про неї ми філософ не розмовляємо так: "Я маю довіри до демократії, бо я вірю в людину і її цінність. Вірю в духовність людини і в безсмертність її душі. А доконала рівність між людьми це та, яка проголошує, що хто сам безсмертний, той не може бути байдужим до безсмертності, і не може також жодного безсмертного, як і він, насилувати, використовувати. І гвалтом його поневолювати. З погляду моралі виявляється демократія — в оцінці політичного життя — здійсненням заповіді любови до ближнього."

"Я признаю без засторог істину демократії включно до всіх її послідовностей економічного й матеріального характеру, але я кладу її на найбільшій і найпершій основі — любові і справедливості, яка є ній математичною любов'ю, а притім і переконанням, що всі ми повинні працювати тут на землі з ціллю видивити царство Господа. І всяка розумна й чесна політика має своїм завданням здійснювати і закріплювати ідею гуманності, притім вона повинна — як зрештою кожн наша діяльність — підпорядковуватися необхідності законів моралі. Значить — і політика, подібно як і життя людини та громадянства, повинно стояти під знаком вічності."

4. Майбутнє.

"Нетерпачка — чужою в одній з розмов Масарика — це властиво нещастя політики. Бо якщо ми лиш подумам, що всі дотерпачі історія людства — настільки і в виді ідеї — може не тривати довше ніж десять тисяч літ, то отже є ній щойно в початках її емоції, то й якжеж вона, хто там з героїв, Цезаря, який або революціонер, усілякі одним махом довести оту еволюцію до успішного кінця? Аж не маю ось це й двох соток літ від часу, як знеси не вільність від кріпачства, і не так до багачого років відділює нас від епохи, де панувала панщина. І це всього сто літ — та ній, що я кажу! — п'ятьдесят літ від того часу, як світ побачив, свідомо й докладно тубувати соціальним питанням і відносно робітничого та селянського низів загала. І уявляю, що ми маємо це перед нами сотки і мільони літ існування — то якже бажати нам тут дожити оконечного кінця всього? Ні ми не сміємо бути такі нетерпачі! Правда — голодніми і гарними силами ми принаміди заміслили не нагодує, але тому треба нам тямити завжди, що віра в еволюцію і поступ не повинна здержувати нас від спонукання обов'язків за домаганнями і потребами біжучої хвилини."

5. Самогубство.

У своїй кінці про самогубство Масарик пише між іншим так: "Можна при цьому нарікати, що досліди над всім немарксистським підпадають певному режимному утиску, але при цьому не треба забувати, що союветська держава зуміла поставити науку на службу державі та повернути її з напруженою чистоту дослідницького характеру в бік утилітаризму і союветського утилітаризму."

Вплив на господарку.

Коліб хтось захотів показати поодиноким, як діста сфера утилітаризму на господарство під організаційні й адміністративні оглядом, то при цьому покажуться майже непомірні втручання. На державно-правні норми Соювети не звертали ніколи великої уваги. В державі існує один орган, рада трудів і оборони, під-предсідництвом Молотова. До неї належать лише кілька комісарів і Сталін, одиницького зпоза уряду. Вона має 13 членів. Области її роботи ближче не означені. Вона має право вводити і вводити та дати свої вказівки. Сам Сталін не хотів займатися якогосьб офіційною угоду, а обмежився лише до членства в її раді.

(Далі буде).

У вегетаріанській гостинності.

— Скажіть, будь ласка, пане вейтє, чому у вас на століх лиш ступні цвїти? — Бо правдиві цвїти поїти би гості.

"Колі дивитися на самогубство з погляду на старі реалістичні і даному народі, то бачиться, що в народі нерелігійних часом самогубство є дуже велике, а в народі релігійних менше. Виходить, що відомий зло, начебто самогубство стоїть в фатальній відношенню до кожноконного ступня цивілізації — безосновний. І справді. Бо якщо ми ось приглянемося сподукам і мотивам самогубства, то побачимо, що це тут властиво причинно — це є надмір умовної праці, а моральна хитрість. Значить — це здебільша не високу культурну людину, що самі накладають на себе руку, а навики — такі, в яких є всього півкультури, і які з погляду морального й релігійного мусять почувати свою ніжність."

Д-р Остап Грицай.

Е. Онацький.

ЩО ТАКЕ ГАЛЕСИЗМ?

Нова ідея про розв'язку питання міжнародного ринку.

О

Отже галесисти твердять, що перепродаж в світі нема, а що, навики, існує невиспарчальна продукція, яку треба щось довший час підносити, перше, ніж людськість матиме все, чого їй не вистарчає. Існує зате безодня між виробниками і продавцями, існує хвороба ринку, яка не дозволяє виробникам продати свої виробки, а покупцям купити потрібний йому крам. На обв'язку урядів лежить перш за все подбати про оздоровлення ринку, способом піднесення його до отчої четвертої форми купівлі-продажу в світовому масштабі.

Як до цього дійти?

Галесисти виробили щодо цього цілу теорію, розроблену в подробиці. Можливо, що наші такі подробиці нам колись прийдеться ще спитати, якщо теорія галесистів уийде в практичне життя. Для нас же тут досить указати, що вже в липні 1924 р. товариство Галесист, яке поставило собі метою "викликати й утримати постійну рівновагу між світовими цінами на капітал, виробу і роботу", що єдине задоволення безкінечне послання і розвиток як виробництва так і споживання, стало на широкий шлях практичної діяльності, маючи в своєму розпорядженні 2 мільйони готівки. Тогож року до італійського парламенту подали були петицію в супроводі цілої бібліотеки, за той час виданої в обороні і зусилля галесистівської доктрини, за проханням розглянути уважно проекти галесистів щодо унормування світового ринку шляхом фундації світової організації Галесист. Але парламент подякував і на тому справа стала. Тільки інтерес серед учених і публіцистів помітно зростає, і король Віктор Еммануїл, прийнявши в себе представників галесизму в Італії, після довгої розмови з ними висловив їм свої найкращі побажання успіху.

Але, знайшлися люди, які ідеї галесистів прийняли настільки не до смаку, що вони вирішили скомпрометувати її за всяку ціну. Після довгої і неперервної кампанії в пресі провідників галесизму в Італії були обвинувачені в ошукуваннях. Справа опинилася перед римським трибуналом. Після довгої процедури, що тяглася добрих три роки, після безконечних експертів найкращих економістів, римський трибунал не тільки віддав галесистів виправдувальний присуд, але й висловив їм признання за їх ідеалістичну діяльність. А італійський фашистський уряд виступив проти галесистів, і переніс справу в кассацийний суд. Прошлого ще рік, і новий суд підтвердив у шість разів римського трибуналу, визнаючи високу ідеалістичні цілі "галесистичного проєкту. Проти своєї волі вороги галесизму, хоча й затримали на чотири роки, хоча й завдали йому учасникам величезні матеріальні й моральні втрати, викликавши публічний процес у суді, зробили йому величезну рекламу і притягли до нього увагу урядових кол, які переконалися в цілковитій поважності галесистичного ринку і його провідників. Тепер рада піддав провідників галесистів до міста.

Е. Онацький.

ЩО ТАКЕ ГАЛЕСИЗМ?

Нова ідея про розв'язку питання міжнародного ринку.

О

Отже галесисти твердять, що перепродаж в світі нема, а що, навики, існує невиспарчальна продукція, яку треба щось довший час підносити, перше, ніж людськість матиме все, чого їй не вистарчає. Існує зате безодня між виробниками і продавцями, існує хвороба ринку, яка не дозволяє виробникам продати свої виробки, а покупцям купити потрібний йому крам. На обв'язку урядів лежить перш за все подбати про оздоровлення ринку, способом піднесення його до отчої четвертої форми купівлі-продажу в світовому масштабі.

Як до цього дійти?

Галесисти виробили щодо цього цілу теорію, розроблену в подробиці. Можливо, що наші такі подробиці нам колись прийдеться ще спитати, якщо теорія галесистів уийде в практичне життя. Для нас же тут досить указати, що вже в липні 1924 р. товариство Галесист, яке поставило собі метою "викликати й утримати постійну рівновагу між світовими цінами на капітал, виробу і роботу", що єдине задоволення безкінечне послання і розвиток як виробництва так і споживання, стало на широкий шлях практичної діяльності, маючи в своєму розпорядженні 2 мільйони готівки. Тогож року до італійського парламенту подали були петицію в супроводі цілої бібліотеки, за той час виданої в обороні і зусилля галесистівської доктрини, за проханням розглянути уважно проекти галесистів щодо унормування світового ринку шляхом фундації світової організації Галесист. Але парламент подякував і на тому справа стала. Тільки інтерес серед учених і публіцистів помітно зростає, і король Віктор Еммануїл, прийнявши в себе представників галесизму в Італії, після довгої розмови з ними висловив їм свої найкращі побажання успіху.

Вплив на господарку.

Коліб хтось захотів показати поодиноким, як діста сфера утилітаризму на господарство під організаційні й адміністративні оглядом, то при цьому покажуться майже непомірні втручання. На державно-правні норми Соювети не звертали ніколи великої уваги. В державі існує один орган, рада трудів і оборони, під-предсідництвом Молотова. До неї належать лише кілька комісарів і Сталін, одиницького зпоза уряду. Вона має 13 членів. Области її роботи ближче не означені. Вона має право вводити і вводити та дати свої вказівки. Сам Сталін не хотів займатися якогосьб офіційною угоду, а обмежився лише до членства в її раді.

У вегетаріанській гостинності.

— Скажіть, будь ласка, пане вейтє, чому у вас на століх лиш ступні цвїти? — Бо правдиві цвїти поїти би гості.

СОВЕТСЬКИЙ МІЛІТАРИЗМ

Братерство зброї.

При ріжних нагодах все піднімається вимоги, щоб кожний завод, фабрика, колектив і т. д. стали твердим, і то не комуністичного духа і життя в політичному змісті тоді слова, але в значінні військового як братерство зброї. Ціла система господарки опанується не лише термінологією, а й організацією мілітаризму. Передовий робітник звертається бригадиром, народний комісар дозволяє звати себе командиром, а удари групи на рідних фронтах господарки зветься ударними бригадами. Кожне число якої то не було газети приносить сотні прикладів цієї мілітаризації всього і всі, і всі ці назви вже давно ввійшли в лексикон простолуддя.

Технічно - зброяна незалежність.

Поставлена Советами цілплановою господарки була у незалежності себе від чужини, під чим в першу чергу треба розуміти технічно-зброяну незалежність. Совети мають до цього такі природні передумови, що перед 10 роками дог було про них і думати. Від того часу в Україні земля багата, як і переді були зовсім невідомі. Знайшлося також ніхч, цину, олову і мідь. Що при цьому не можуть зуктити.

Синтетичний кавчук.

Совети є однією державою, що посідає три заводи для продукції синтетичного кавчуку і один величезний завод в Ерівані, у Вірнії, для продукції аніліну, бо там є багато дешевої вільної електричної енергії. Часто так буває, що великий розмах доводить до перебільшення всяких можливостей технічного характеру замість до використання природних можливостей і давних сил. Так наприклад друга яптирська перебудова такий розвій продукції аніліну, що перевищує скількись зукногого аніліну у Німеччині, Франції та Швейцарії разом, дарма, що тіє скількись Совети не можуть зуктити.

Питання капіталу

Труднощі, які треба було перебороти, щоб себе узяли до би чужини, полягали не лише в підході і добуванні сировини. Методи, якими вирішено справу капіталу, відомі. Вони подавали на інфляційні спекуляції, недоплату, аніліну за сільсько-господарські продукти, низькі плати для індустріальних робітників та акції в приміненні насильно робочої сили там, де треба було. Однак заміло було діяти моральною. Щоб діяти до технічного удосконалення і самостійності. В січні 1933 році Ворошилов розказував, як труднощі прихилилися поборювати, щоб взяти гору. Йшло про те, щоб зі слабих початків розвинути сильний штаб збройних конструкторів, які були, би в сталі використовувати і нові заводи і нові добути сировини. Стара царська держава мала лиш один тип скоростріля-Максима, що вже вперестарілий та зукнувся в часі. Власної тяжкої артилерії та танків і летунської зброї вона не мала. Танків було загальний кількв за часів історичної війни. Щоб використати стрільню за часів світової війни, треба було довгих років роботи на перебірку в стан, притийний до якитку. Тому Совети з великими потешками відносилися до всіх тих конструкторів, які зумили були вивторити новий тип зброї, танків, літаків, гармат, скорострілів, мінометів, підводних лодок, укріплень і т. п. Технічні біора для копіювання.

Критичний факховещ замість при цьому, що союветським конструкторам легко було створити, що хотіли, бо вони не мали при цьому жадних труднощів патентового характеру, які обов'язували на чужині. Вони могли просто копіювати все. Певно, що в цьому є багато правди, яку навіть сам Орджонікідзе признає. Але при цьому треба відмітити, що в області воєнної індустрії всі держави вміють добре хоронити свої таємниці, навіть не патентуючи їх і не покладаючись на міжнародне право. Що союветський конструктивний біора був нічим іншим, як лише біорами для копіювання, зі всіми можливими технічними удосконаленнями, не є жадною тайною. Та проте треба союветському уряду всі всім його збройним принципам признати, що він зумів заперити й науку на службу обороні держави. А Леоніда до Москви лише з військової причини. Таксамо, як політика і мілітаризм зискали непереможний вплив на мистецтво і штуку, таксамо заперили вивихаційство на службу зброю. Це є тепер одностайна ціль вивихаційства. Зовнішню це помітно по тому, що краща оборона має в собі також і спеціальний комітет зброї, танків, літаків, гармат, скорострілів, мінометів, підводних лодок, укріплень і т. п.

Можна при цьому нарікати, що досліди над всім немарксистським підпадають певному режимному утиску, але при цьому не треба забувати, що союветська держава зуміла поставити науку на службу державі та повернути її з напруженою чистоту дослідницького характеру в бік утилітаризму і союветського утилітаризму."

Вплив на господарку.

Коліб хтось захотів показати поодиноким, як діста сфера утилітаризму на господарство під організаційні й адміністративні оглядом, то при цьому покажуться майже непомірні втручання. На державно-правні норми Соювети не звертали ніколи великої уваги. В державі існує один орган, рада трудів і оборони, під-предсідництвом Молотова. До неї належать лише кілька комісарів і Сталін, одиницького зпоза уряду. Вона має 13 членів. Области її роботи ближче не означені. Вона має право вводити і вводити та дати свої вказівки. Сам Сталін не хотів займатися якогосьб офіційною угоду, а обмежився лише до членства в її раді.

У вегетаріанській гостинності.

— Скажіть, будь ласка, пане вейтє, чому у вас на століх лиш ступні цвїти? — Бо правдиві цвїти поїти би гості.

ЛІСТУВАННЯ РЕДАКЦІЇ.

Н. С., Дітройт, Міш. — Ні всіх нарадах відділів цієї організації, до якої належить, розпорядити членів про ті справи, які порушують. І добре, що Ви думаєте про це. Але писати до часпису треба про те, що Ви робите, бо це є вважне. Виймайте інше до роботи приміром своєї власної роботи, а не покликати. Це краще. Бо те, що Ви згадуєте в писку, є збіране кожного дня в статтях, які читаєте в "Свободі". Про писки дайте до вважати всі інші організації, себто дайте оголошення.

М. К., Нью Йорк, Н. Й. — Про інформації в справі виважу, як це було подано в "Свободі" з 18-го квітня б. Р. Писати на таку адресу: H. B. 222 Fourth Avenue, New York, N. Y.

Чар поезії.

Поет деклямував свої поезії. Після деклямації каже йому один із гостей: — Увесь час, як ви деклямували, я був дуже схвильований... — Дуже мене приємно почути це! — зрадів поет. — Бо мені здавалось, що я зовсім замкнути на ключ ха, як вибираєш на ваш деклямаційський вечір. Щойно тепер пригадав собі, що я ключ віддав послугачу, щоб дати мой жінці, як вернеться до міста.

ПРОФЕСОР КОШИЦЬ ЗПРИВОДУ ШЕВЧЕНКІВСЬКОГО СВЯТА

Нью Йорк, 18 квітня 1935.

До часопису „Свобода”,
Джері Сіті, Н. Дж.
Високошановний Пане
Редакторе!

Довгобаче на сторінках Вашого часопису висловити отсю скромну подяку всім моїм мим співробітникам у влаштуванні концерту в честь Шевченка в „Тавн Гол” 7-го квітня.

Завданням концерту було не тільки вшанування пам'яті нашого Генія, але й бажання вишестити наші національні вродистості та маніфестації на виставці подіум, у широкій американській світ, де давноріч повинно бути завоюванням певне місце для нашої нації. Я радий, що моя душа знайшла шляхотний сердечний відгук у організаторів та провідників хорів, а через них і в кожного хориста, і що слово сталося ділом. При цьому я повинен сказати, що колиб то була пошукана нашими проблемами, то він міг би подивитися колосальну любов до рідної землі, вражальну музичну відданість, відданість та дисципліну, з якою кожен, навіть найменший хорист виконував свою роль в масовому творенні. Було тільки стільки близько справи, можна було ясно бачити, якби труднощі організації, його й технічного характеру приходилося поборювати при проявленні цієї колосальної роботи. Тільки тоді можна було достойно оцінити патріотичний запал, самопошану хорів і художні заслуги панів диригентів. Для мене особисто все це утворювало таку милу й сприйнятливую для художнього

творення атмосферу, якої я ніколи не забуду. Після довгих років моя душа знову пірнула в море найшляхотнішого „ла-маторства” в найкращому, високому значенні цього слова, в ту атмосферу, де масовий вивод до пісні хвилює душу найшляхотнішими творчими емоціями і залишає в ній назавше почуття симпатії та адекватності до тих, з котрими я мав щастя працювати.

Через те я радий висловити найширшу мою подяку: найперше панови Теодосію Каскову, що взяв на себе не тільки музичний, але й увесь організаційно-адміністративний тягар справи, дає мені можливість працювати продуктивно й довів усе до доброго кінця, не шкодуючи здоров'я й власного спокою. Окрема моя подяка панам диригентам: А. Гезі, В. Мельничуком, М. Фатковим, Т. Онуфріюком і М. Ядловському за їх дружнє вишколювання музичні співробітництва та працю з хором. А поза всім цим, але не як останнє, моя подяка моїм хористам і хористкам, усім разом і кожному окрема, за їх відданість, чудову ширшу працю та за дисципліну, яка виявляла не тільки їхню свідомість високого завдання, але й національну та артистичну гідність.

Всім же разом подяка за ті незабутні хвилини художньої насолоди та радості, яких я знав від спільної роботи у Вашому музичному товаристві. Кожен з Вас може, поклавши руку на серце, сказати: „Fecit quod voluit, facient meliora potentes”. (Я зробив, що міг; нехай зроблять краще ті, що можуть).

Олександр Кошиць.

НА БІЖУЧІ ТЕМИ.

ЛІВІЯ ПРО ПРАВОГО.

Тижневик „Нейшен” помістив статтю буюшого свого редактора й власника Освальда Гарисона Вилларда про померлого недавно власника й редактора „Нью Йорк Таймсу”, Алфреда Овкса.

Не вартів звертати уваги на це один голос про Овкса, якби не те, що нема багато в американських газетярств таких противників, як цей Виллард та Овкс. Навіть по смерті Овкса видно що вороженість Вилларда не може знейти редагування „Таймсу” Овксом. Він не любить Овксового потурання багачам. Він не любить Овксової погоні за визначними людьми, коли тими визначними людьми є мільйонери Овен або мільйонерський прихильник Ніколас Ботлер. Він не любить Овксової відради до народних мас, тих мас, з котрих Овкс вишов. Він не любить Овксового дунення новинки про різні меншини. Виллард не любить Овксової беззастовитості виступити в обороні справедливості, в чому „Таймсові” противником служить „Манчестер Гардієн”.

ВИЛАРД ПРО ОВКСОВЕ ЖИДІВСТВО.

Коли кілька духовників виступили по смерті Овкса, як похваляли його вірності жидівській вірі, Виллард подав зовсім іншу оцінку про вірність Овкса жидівській справі. Виллард виразно осуджує Овкса за його бажання зробити на Америку, враження, що його газета не є прожидівська. Виллард осуджує Овкса за ці заходи показати Американцям, що він не фаворизує Жидів. Щого роду заходи Виллард уважав, видно, неспівідними достоїнства людини. Як приклад Овксової політики Виллард являє факт, що Овкс не хотів подати в новинах

вістки про те, що сер Стюарт Семюел видав рапорт з описом страшних польських поромів Жидів.

ПРИЗНАННЯ ЛІВОВО ДЛЯ ПРАВОГО.

Зробивши ці поважні закиди лівійському Овксові, Виллард говорить про „Нью Йорк Таймс” як про найбільшу газету для збирання новинки у світі. Він хвалить Овкса за те, що, шукаючи новинки, він не зникав до вулиці. Що він був чистий у новинках і чесний в оголошеннях. Що коли йшло про збирання новинки, пуская грші як воду. Що він не допускав до газети ніякої дешевини, в ролі забавових додатків, що збирають місця новинки у багатьох газетах.

Ось такою похвалою, каже Виллард, Овкс зробив це, що „Нью Йорк Таймс” став необхідною газетою для тисяч людей, які прокинули його політику. Студенти, професори, журналісти не люблять редакційної політики Овкса, а читали його новинки.

Власна хвальба Сорочки не дасть. Це, здається, велика похвала з боку такого крайнього лівого чоловіка, як Освальд Виллард. Та Виллард підносить в Овксі ще одну прикрасу, яка дозволяє нам поставити мірило вартості редактора як людини.

Каже Виллард, що Овкс був одним з найсміливіших лівих. Він не гордився нічим. Він не шукав слави. Доказ цього каже Виллард у тому, що „Нью Йорк Таймс” правдиво не подавав нічого про поступки Овкса або його роду, хіба у виняткових випадках, коли він цього відпущив не міг.

За це, власне, що Овкс не живив газети для вихвалю-

У ВИ ВЖЕ ПЕРЕЙШЛИ ЗІ СТАРОГО ДО НОВОГО РОДУ ОБЕЗПЕЧЕННЯ? ЯКЩО НІ, ТО ЗРОБІТЬ ЦЕ НЕГАЙНО! ЗГОЛОСИТЬСЯ ЗАРАЗ У СЕКРЕТАРЯ СВОГО ВІДДІЛУ ТА ПЕРЕДАЙТЕ ЙОМУ СВОЮ СТАРУ ГРАМОТУ ДЛЯ ВИМІНИ.

ГОЛОСИ ЧИТАЧІВ

РОЗМОВА ЗІ СКРИПКОМ П. ПИЛИПОМ ДУБАСОМ, ЩО ПОВЕРНУВСЯ З ЄВРОПИ.

Знаний скрипаль-віртуоз П. Пилип Дубас вернувся на дніх зі своїх довільних студій у Ляйпцигу і Парижі. Поібрав він спеціальні науки від проф. Волтера Давісона в Ляйпцигу і від проф. Карла Флеша в Парижі. Між нами вивчалася така розмова.

Питання: Чи мав проф. Давісон ще яких американських студентів?

Відповідь: Так, трохи.

Відповідь: Чи я яка ріжниця між американським способом науки гри на скрипці й німецьким?

В: Так. У Німеччині звертають більшу увагу на видання характеру музики, ніж на саму техніку. Техніка також важна, але найбільше підкреслюють закраски і відтінки характеристичного виконання і видання духа даної композиції.

П: Який є найвищий поступ у технічному виконанні?

В: Є великі зміни в практичній застосованні пальцювання в переході від одної позиції до другої і симулювання в звичайному подійних або потрійних тонах. Ця зміна уможливила студентам виявити свій талант скорше і виразніше.

П: Чи стрічали ви Українців у Німеччині або Франції?

В: У Ляйпцигу Українців я не міг відшукати, зате мав і тісний зв'язок з Українцями в Парижі й околиці. Брав участь як соліст у „Святах Злук” в Парижі і Шалеті. Подозважуючись більшість з них не Українці з Наддніпрянщини, дуже добре зорганізовані і притоварили на всякий випадок видати свої услуги Батьківщині. З причини великої кризи приходили наші Українцями помагаючи самі собі запозагами своїх організацій, яким дуже трудно боротися з великими недостатками фондів.

П: Чи видно переслідування Жидів у Німеччині?

В: Є напруги на чужині загалом, а на комуністи зокрема.

П: Чи вибухне війна?

В: Скоро ні, бо брж гроша. Німеччина боїться Франції, а Франція Німеччини, бо на випадок війни, незалежно від того, яка сторожа остаточно побідила би, всі ідустріальні центри і столиці воюючих держав були б однаково цілковито знищені бомбами з літаків. Тепер війна є більшим ризиком як колись, бо і цивільне, „невоююче” населення потерпить від газів і бомб. Всі це знають і про те говорять.

вання своїх учинків і своїх слів, люди мали довіря до газети Овкса. Як могли би люди мати довіря до газети, якби редактор приймав до неї людей, від нього залежало, хіба у виняткових випадках, коли він цього відпущив не міг.

Власна хвальба Сорочки не дасть. Це, здається, велика похвала з боку такого крайнього лівого чоловіка, як Освальд Виллард. Та Виллард підносить в Овксі ще одну прикрасу, яка дозволяє нам поставити мірило вартості редактора як людини.

П: Чи є які добрі вигляди для державної відбудови України?

В: Ані Німечні ані Французі за Україну борються не будуть, хіба схочуть виниснути її для себе. Нам треба самим організуватися і вишколюватися у технічно-військовому напрямку, тоді й інші народи, на випадок війни, будуть з нами рахуватися.

Питав: Д-р Павло Дубас.

Відповідь: Пилип Дубас, обидва з Філадельфії, Па.

— Страшна біда коло мене. Не маю ні цента тай не знаю, де міг би собі позичити.

— А то слава Богу!

— Як то слава Богу?

— Бо я вже думаю, що ти схочеш позичити в мене!

Після боксерського мучу.

Менеджер (до переможеного): То нічого, збуй нам знову відпустку!

Переможений: Ще перед ве-рною?

— Чи пан дома? — питається неструджений віритель, що майже що дня приходить із тим самим питанням.

— Дома! — відповідає наймика.

— А то цікаве, — каже віритель. — Я стільки разів приходив і щойно нині застав пана дома! Чим це пояснити?

— Тим, що я нині відходжу зі служби та гніваюся на пана! — каже наймика.

— Чи пан дома? — питається неструджений віритель, що майже що дня приходить із тим самим питанням.

— Дома! — відповідає наймика.

— А то цікаве, — каже віритель. — Я стільки разів приходив і щойно нині застав пана дома! Чим це пояснити?

— Тим, що я нині відходжу зі служби та гніваюся на пана! — каже наймика.

— Чи пан дома? — питається неструджений віритель, що майже що дня приходить із тим самим питанням.

— Дома! — відповідає наймика.

— А то цікаве, — каже віритель. — Я стільки разів приходив і щойно нині застав пана дома! Чим це пояснити?

— Тим, що я нині відходжу зі служби та гніваюся на пана! — каже наймика.

— Чи пан дома? — питається неструджений віритель, що майже що дня приходить із тим самим питанням.

— Дома! — відповідає наймика.

— А то цікаве, — каже віритель. — Я стільки разів приходив і щойно нині застав пана дома! Чим це пояснити?

— Тим, що я нині відходжу зі служби та гніваюся на пана! — каже наймика.

— Чи пан дома? — питається неструджений віритель, що майже що дня приходить із тим самим питанням.

— Дома! — відповідає наймика.

— А то цікаве, — каже віритель. — Я стільки разів приходив і щойно нині застав пана дома! Чим це пояснити?

— Тим, що я нині відходжу зі служби та гніваюся на пана! — каже наймика.

— Чи пан дома? — питається неструджений віритель, що майже що дня приходить із тим самим питанням.

— Дома! — відповідає наймика.

— А то цікаве, — каже віритель. — Я стільки разів приходив і щойно нині застав пана дома! Чим це пояснити?

— Тим, що я нині відходжу зі служби та гніваюся на пана! — каже наймика.

— Чи пан дома? — питається неструджений віритель, що майже що дня приходить із тим самим питанням.

— Дома! — відповідає наймика.

— А то цікаве, — каже віритель. — Я стільки разів приходив і щойно нині застав пана дома! Чим це пояснити?

— Тим, що я нині відходжу зі служби та гніваюся на пана! — каже наймика.

— Чи пан дома? — питається неструджений віритель, що майже що дня приходить із тим самим питанням.

— Дома! — відповідає наймика.

— А то цікаве, — каже віритель. — Я стільки разів приходив і щойно нині застав пана дома! Чим це пояснити?

— Тим, що я нині відходжу зі служби та гніваюся на пана! — каже наймика.

— Чи пан дома? — питається неструджений віритель, що майже що дня приходить із тим самим питанням.

— Дома! — відповідає наймика.

— А то цікаве, — каже віритель. — Я стільки разів приходив і щойно нині застав пана дома! Чим це пояснити?

— Тим, що я нині відходжу зі служби та гніваюся на пана! — каже наймика.

— Чи пан дома? — питається неструджений віритель, що майже що дня приходить із тим самим питанням.

— Дома! — відповідає наймика.

— А то цікаве, — каже віритель. — Я стільки разів приходив і щойно нині застав пана дома! Чим це пояснити?

— Тим, що я нині відходжу зі служби та гніваюся на пана! — каже наймика.

— Чи пан дома? — питається неструджений віритель, що майже що дня приходить із тим самим питанням.

— Дома! — відповідає наймика.

— А то цікаве, — каже віритель. — Я стільки разів приходив і щойно нині застав пана дома! Чим це пояснити?

— Тим, що я нині відходжу зі служби та гніваюся на пана! — каже наймика.

— Чи пан дома? — питається неструджений віритель, що майже що дня приходить із тим самим питанням.

— Дома! — відповідає наймика.

— А то цікаве, — каже віритель. — Я стільки разів приходив і щойно нині застав пана дома! Чим це пояснити?

— Тим, що я нині відходжу зі служби та гніваюся на пана! — каже наймика.

— Чи пан дома? — питається неструджений віритель, що майже що дня приходить із тим самим питанням.

— Дома! — відповідає наймика.

— А то цікаве, — каже віритель. — Я стільки разів приходив і щойно нині застав пана дома! Чим це пояснити?

— Тим, що я нині відходжу зі служби та гніваюся на пана! — каже наймика.

— Чи пан дома? — питається неструджений віритель, що майже що дня приходить із тим самим питанням.

— Дома! — відповідає наймика.

— А то цікаве, — каже віритель. — Я стільки разів приходив і щойно нині застав пана дома! Чим це пояснити?

— Тим, що я нині відходжу зі служби та гніваюся на пана! — каже наймика.

— Чи пан дома? — питається неструджений віритель, що майже що дня приходить із тим самим питанням.

— Дома! — відповідає наймика.

— А то цікаве, — каже віритель. — Я стільки разів приходив і щойно нині застав пана дома! Чим це пояснити?

— Тим, що я нині відходжу зі служби та гніваюся на пана! — каже наймика.

— Чи пан дома? — питається неструджений віритель, що майже що дня приходить із тим самим питанням.

— Дома! — відповідає наймика.

Деніс Пірр.

ПРИЙШЛА КОЗА ДО ВОЗА

Було це не так дуже давно, бо ще старі люди може пам'яють, як в горлицькому повіті, на Лемківщині, був собі пан „сендзя”, який дуже погано обходився з простими людьми, себто селянами, називаючи їх: хамами, мордами й тим подібними шляхотськими іменами. Та й видко було, що пан „сендзя” походив з шляхотського роду, бо дуже брився простим людям. Але до Жидів знов то був дуже ласкавий, називаючи їх „польськими братами Мойсезового визнання”. Та й не дивота, що хлоп все мусів програти, коли правувався з Жидом. І тут видко було, що пан „сендзя”, як не сидів у жидівській кишені, то придержувався старої польської приповідки: „Кто смарує, тен едзе”.

А в суді той пан „сендзя” поводився, як який справжній мандатор, що з давніх та панцизних часів. Навіть бив людей підчас судових розправ. Він був малого росту й ходив все в цидилі та в черевихах з високими обцасами, щоб надати собі більшої поваги й щоб люди його боялися. Хотючи зайти хлопови, як кажеться по простому, у пику, мусів аж підскакувати, щоб його загнущи. Оце була погана скотина, той пан шляхтич, і за те люди його дуже ненавиділи.

А вже найбільше незлюбили собі його наші Лемки, бо висміяв їхню мову, називаючи її татарською. Він навіть не дозволяв до себе іншак говорити, тільки по польськи. А Лемко звичайно дуже твердий: хоч його ржіть, то не відозветься іншак до Полька „дем по свому, або як ся гварит, по руски”.

Та чимало клопоту було через те з тим чортівським Ляхом. Але що йому зробиш. Терпіли бідні люди, прокинали його в душі, тай не один подумав собі: „Ах, колиб ти мені, тай, проклятий Ляше, попався десь у мої руки!”

І таки попався. А то трапилося одного разу, що два Лемки їхали собі двома возами й везли у бочках нафту. Вони були з тих Лемків, що торгували мазю до смарування возів і за те їх називали мазарями. Це були, так сказати, світові люди, бо, вештаючись зі своїм товаром по всіх усядах, а навіть поза границями краю, вони поза своє рідне село бачили вже більше світа. Притім усім вони були люди чесні, добрі патріоти, сміли й відважні, не боялися нікого, й не давали собі кому небудь, а саме своїм сусідам Полькам, як то кажуть, у кашу плювати. А хто їм забавога в дорогу влазив, то били. Вони, ті мазари, як не їздили з мазю, до замишались також фирманкою, возачи на своїх великих возах склепарям з міста товари й таке інше.

Дули з нафтою, вони задержалися під самими Горлицями, біля одної корми, щоб тай коням відпочити. Коло той корми була також горальня, де можна було дешево доброї горки випити. А знов поза кормою була велика загорода, з круглого, де місські панки забавлялися і грали в круглі.

Вже було цілком смерклося, як наші Лемки, відпочивши, хотіли вже рушити, аж тут десь узявся пан „сендзя”. Він, здається, пущився був до кругольні, та, хотів закурити цигаретку, став собі біля воза й давав до бочки сіринки кресати. А що йому вітер сіринки задував, то він собі дає кресати один за одним.

— Присядьте Боже, куме, смоттале, та то він! — шепнув один Лемко до другого. — А нолє по нім!

— А ти, ласердаку, ский-такій! — крикнули нараз Лемки. — Не бачиш, що тут нафта! — І чешуть багатами, або, як вони звать, бичисками пана „сендзя”, аж з нього падає лєтєть.

І крок два вишов Жид із корми, дивиться, як мазари „смарують” когось біля воза, тв в крик: „Біється Бога, люди, та що ви робите, та же ч, „вельможни пан сендзя”!

— Ой, та ми не знали, — починав виправдуватися Лемки. — Ми думали, що це якийсь шведха хоче нам збітка зробити...

„Ціхо, псякребі, хама, ані піснєць нікому, що сен стало!” засичав пан „сендзя” зі злости та з болю й пішов з Жидом до корми, щоб Жидівка його вмила, бо мазари столчили його до неспівання.

А Лемки тоді чимськорше на вози, тай віо! Ідуть, не сходять ніде по дорозі, аж у третью польськом селі задержалися біля корми, що звалась „Похеа”.

— Ей, куме, куме, тож нам тепер буде! — відзивається один з них. — Бо гуцнут Жид нас знає, то йому скаже, хто ми.

— А нехай собі буде, що хоче, а вже не даю та хоч нам не буде жало, бо дістав своє. Йому вже давно це належало від нас.

Але не було нічого. Пан „сендзя” таки зараз по той афері виваив для „порятунку здрав’я” на вакації і більше до Горлиць не вернувся. Перенести його десь до іншого повіту й, як зачувають було, він цілком змінив свою мандаторську тактику в суді. Як би не той „сендзя”, що перше був.

Большевицька цензура.

Якийсь большевицький цензор знайшов в оповіданні таке речення: „Крізь вікно влетіла божа коровиця” (в російській мові комаха: семикрапча зазвучала, яка в українській мові зветься тек „сонічок” — в російській мові називається „божа коровиця”).

— Відкіля божа? — обурився цензор. — Знову закрадається до літератури ця мистика! Знову релігійна пропаганда!

І цензор енергично перекреслив слова „божа”, й осталося речення: „Крізь вікно влетіла коровиця”.

РЕКОРДИ НА ВЕЛИКДЕНЬ

Відомодієте о 30 років на стільки часу, скільки забере Вас перетати 6 дванадцятицелесних рекордів. Ці рекорди представляють, як давно відбувався Великдень з відравою, забавами, гагачанням і всім церемоніями. Ці рекорди повинні бути в кожній хаті як добра книжка, як народний скарб.

Читайте:

68940 Частя перша „СТРАСНА ПІСНІВКА”
68940 Частя друга „ВЕЛИКА СУВОТА” (Печенна паски)
68941 Частя третя „ВІСКОРСЕННЯ ПАСКОВЕ”
68942 Частя четверта „СВЯЧЕННЯ ХРИСТО”
68943 Частя пята „ТАВНИ” (Кіт червоний)
68944 Частя шоста „ТАВНИ” (Кіт червоний)
68945 ОП НА ПАНА НА КУПАЛА (народне) частя 1 і 2
68946 „ЗЕЛЕНИ СВЯТА” Частя 1 і 2
81501 ВЕЛИКДЕНЬ І АНГЕЛ ВОПІЯЩЕ (М. Фаткова, Понкерс)
6 Рекорди що по \$1.25, всі за \$5.00.

НАРОДНІ РЕКОРДИ (однолітні) по 60 шт.
C267 ІН ГОРОДІ МІВКА, МЕТЕЛІЦА, МІВКА СОЛОНІ СОЛОНІ
C364 ЖИТО НЕ ПІДІВІЛИ, РАЗ У ВЕЧЕР, М-и СОЛОНІ
C366 ЧИПІ СІП

